

**Titolo: “I RESTAURI TOTALI CON APPROCCIO MODERNO E MINIMAMENTE INVASIVO - corso teorico pratico - 3°MODULO”**

**Data:** 30 – 31 gennaio 2026

**Responsabile Scientifico/Docente:** Dott. Guido Batalocco

**Sede:** ABITART HOTEL\*\*\*\* - Via Pellegrino Matteucci, 12/18 - 00154 Roma (RM)

**Orari del corso:** Venerdì ore 10.00-19.30 (lunch ore 13.00-14.00 / break ore 16.00-16.30); Sabato ore 09.00-14.30 (break ore 11.00-11.30)

**Tot ore:** 13h (di 4 di parte pratica)

**Crediti ECM:** 18,1

**Categorie:** Medico Chirurgo (Maxillo-Facciale), Odontoiatra

Corso aperto a **25 partecipanti max**

**Costo del corso** € 890,00 + iva 22% (Tot. € 1.085,80 iva incl.)

*Obiettivo Formativo Tecnico-Professionale n. 18 - Contenuti tecnico-professionali (conoscenze e competenze) specifici di ciascuna professione, di ciascuna specializzazione e di ciascuna attività ultraspecialistica, ivi incluse le malattie rare e la medicina di genere;*

**OBIETTIVO**

L’obiettivo del corso è analizzare come i moderni materiali restaurativi abbiano influenzato l’approccio clinico-protetico moderno. La preparazione di elementi dentari verrà discussa nelle caratteristiche specifiche di margini di finitura, spessori e gestione del margine protesico in relazione al materiale protesico selezionato. Al contempo, le caratteristiche e i criteri per una corretta selezione di ciascun tipo di materiale ceramico verranno messe in evidenza in modo da poter mettere in condizione il clinico di operare in maniera autonoma ed efficiente. La presentazione di un protocollo comprovato tra clinico e tecnico aiuterà in fine il corsista a crearne le basi per una forte sinergia sinonimo di predicibilità e qualità dell’operato. Prove pratiche su tecniche di preparazione ed impronta verranno eseguite sotto la supervisione del relatore.

**PROGRAMMA**

**IMPOSTAZIONE DEL CASO CLINICO**

- Linee guida per la realizzazione di una ceratura diagnostica di alto valore estetico e funzionale
- Impronte preliminari
- La registrazione della relazione intermascellare tecniche a confronto
- Arco facciale come e quando usarlo
- Selezione dell’articolatore (valori medi e semi-individuali)

**LE PREPARAZIONI DENTALI PER RESTAURI TOTALI CON UN APPROCCIO MINIMAMENTE INVASIVO:**

Preparazioni con linea di finitura orizzontale e verticale

- Tecnica BOPT.

- Indicazioni cliniche e scientifiche sulla selezione del tipo di preparazione al fine di rendere il risultato sicuro e predicibile in termini sia estetici che funzionali

**SELEZIONE DEL MATERIALE RESTAURATIVO NEL RESTAURO TOTALE:**

Implicazioni nell’utilizzo di ceramiche mordenzabili e non mordenzabili.

- Analisi della letteratura scientifica sulla longevità e precisione dei vari tipi di materiali
- Applicazione della tecnica Cad-Cam nelle ceramiche integrali

**IL RESTAURO PROVVISORIO SU DENTI NATURALI**

- Diretta (provvisorio estemporaneo);
- Indiretta (prelimatura)

Selezione del materiale estetico ideale per la realizzazione di restauro provvisorio:

- resina
- composito

Tecniche di rimarginatura e rifinitura del provvisorio.

- Scolpire i tessuti molli con i provvisori: tecnica dell'ovate pontic.
- Panoramica su cementi provvisori

#### **IMPRONTE DEFINITIVE DI DENTI NATURALI:**

- Individuazione del biotipo parodontale
- Tecniche di retrazione gengivale
- Tecniche a confronto : Impronte monofase, bifase con uno o due componenti
- Selezione del materiale da impronta: Siliconi e Polieteri

#### **LA REALIZZAZIONE DEL PROTOTIPO IN RESINA**

- Come replicare esattamente quanto ottenuto con i provvisori nel caso semplice e complesso
- Caratteristiche e prova del prototipo in resina
- Ruolo del prototipo in resina nella tecnica Cad-Cam

#### **CONSEGNA DEL RESTAURO DEFINITIVO**

- Cementazione adesiva vs cementazione tradizionale
- Panoramica dei cementi definitivi.
- Selezione dei cementi in base al tipo di materiale utilizzato per il restauro
- Il trattamento della superficie del restauro protesico e della struttura dentale
- Analisi della letteratura sulle procedure cliniche della cementazione definitiva

#### **ESERCITAZIONE PRATICA**

- Preparazione di restauri totali con preparazioni orizzontali, verticali e BOPT.
- Realizzazione di una mascherina per il mock up.
- Simulazione di un mock up diretto.
- Esercitazione pratica sulla tecnica d'impronta di denti naturali.
- Esercitazione sulla cementazione di restauri totali.

<b>Nome e cognome</b>	<b>Professione</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ente di appartenenza/Libera professione</b>	<b>Descrizione attività professionale/formativa</b>
Guido Batalocco	Odontoiatra	Odontoiatra	Libero professionista	Socio della Accademia Italiana di Odontoiatria Protesica. Membro della American Prosthodontic Society. Consigliere del Public Education Committee della American Prosthodontic Society. Impegnato in attività di ricerca e relatore in numerose conferenze sul tema della protesi estetica su denti naturali e impianti