

PROVIDER	GIUNTI PSICOLOGIA.IO
ID PROVIDER	6228

TITOLO DELL'EVENTO	Psicodramma analitico e gruppi
TIPOLOGIA	FAD
RESPONSABILE SCIENTIFICO	DANIEL GIUNTI
DESTINATARI	
CREDITI	20

ACQUISIZIONE COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI	FRAGILITA' (MINORI, ANZIANI, TOSSICO-DIPENDENTI, SALUTE MENTALE) TUTELA DEGLI ASPETTI ASSISTENZIALI E SOCIO-ASSISTENZIALI (22)
ACQUISIZIONE COMPETENZE DI PROCESSO	DOCUMENTAZIONE CLINICA. PERCORSI CLINICO-ASSISTENZIALI DIAGNOSTICI E RIABILITATIVI, PROFILI DI ASSISTENZA - PROFILI DI CURA (3)
ACQUISIZIONE COMPETENZE DI SISTEMA	LINEE GUIDA - PROTOCOLLI – PROCEDURE (2)

PROGRAMMA	<p>Il Convegno propone, attraverso la lente del gruppo, l'incontro con nuove traiettorie di cura per lo smarrimento delle storie di vita spezzate e con le emozioni nascoste, silenziose e non percepibili ma capaci di incidere profondamente nella psiche individuale e collettiva come archetipi, come complessi autonomi, come aspetti dell'ombra.</p> <p>Con l'aiuto dell'esperienza di colleghi professionisti, da tempo impegnati, da varie prospettive, a sostenere la crescita della complessità della psiche, rifletteremo sui passaggi necessari o possibili per non rimanere impigliati nelle polarizzazioni e sviluppare o mantenere il processo di individuazione personale e collettivo.</p> <p>Obiettivi formativi Il convegno ha lo scopo di sviluppare il modello del gruppo clinico e psicosociale attraverso il confronto e l'esperienza di esperti psicoterapeuti da anni impegnati a fare ricerca, ad elaborare e ad applicare modelli analitici e gruppali in Stati Europei e non e in contesti complessi di cura.</p> <p>Programma</p> <p> Maurizio Gasseau - Social Dreaming</p> <p> Robi Friedman - Il grande gruppo e la comprensione delle relazioni tra guerra e pace: il Metodo Sandwich</p>
------------------	--

	<p> Judith Tetzary - Sociopsicodramma utilizzato per elaborare il trauma collettivo dei professionisti ucraini</p> <p> Giulio Gasca - L'elaborazione dei traumi transgenerazionale attraverso l'analisi dei sogni e le scene virtuali</p> <p> Luigi Zoja - Narrare l'Italia : immagini archetipiche, inconscio collettivo nella nostra storia</p>
--	--

DOCENTI	
<p>Maurizio Gasseau</p>	<p>Professore associato di Psicologia dinamica all'Università di Aosta. Past Chair della Sezione Psicodramma dell'International Association of Group Psychotherapy and Group Processes IAGP, analista junghiano, membro onorario dell'ARPA, membro dell'International Association of Analytic Psychology IAAP, psicoterapeuta e psicodrammatista certificato in Italia e conduttore di gruppi di formazione in tutto il mondo. I suoi principali interessi sono la ricerca sull'interpretazione dei sogni nell'analisi individuale, nello psicodramma e nella psicoterapia di gruppo, la matrice sociale del sogno e il lavoro su temi transgenerazionali. Ha sviluppato il metodo e la teoria dello psicodramma junghiano nel 1980 e lo Psychodramatic Social Dreaming nel 2004. Direttore della formazione della Scuola di specializzazione in psicoterapia IPAP - Istituto di Psicologia Analitica e Psicodramma. Membro del consiglio di amministrazione della IAGP dal 2003 al 2012 e dal 2015 al 2025. Co-presidente del Comitato di Formazione IAGP.</p> <p>Co-presidente della Task Force FEPTO per la costruzione della pace e la trasformazione dei conflitti per condividere l'esperienza nel lavoro interculturale, nel lavoro con i rifugiati, nell'uso di strumenti moreniani.</p> <p>Ha guidato gruppi di formazione in 46 Paesi in presenza.</p> <p>Autore di oltre novanta pubblicazioni sulla psicoterapia di gruppo e sulla ricerca, tra cui Lo psicodramma junghiano in collaborazione con Giulio Gasca e Il sogno. Dalla psicologia analitica allo psicodramma junghiano, in collaborazione con Riccardo Bernardini.</p> <p>Ha ricevuto il Federation European Psychodrama Training Organization Excellence Award nel 2017 e il Fellowship Award dell'International Association of Group Psychotherapy and Group Processes IAGP nel 2022.</p>
<p>Robi Friedman</p>	<p>Robi Friedman, PhD. Psicologo clinico e gruppoanalista, past president della Group Analytic Society (International), dell'Israeli Institute of Group Analysis e dell'Israeli Association for Group Psychotherapy. È membro vicepresidente e cofondatore (insieme a Vamik Volkan e Lord Alderdice) dell'International Dialogue Initiative (https://www.internationaldialogueinitiative.com). Scrive sugli approcci di gruppo al lavoro con i sogni (Dreamtelling), sulla psicopatologia delle relazioni e sulla Matrice del Soldato: società di individui in guerra. È analista di gruppo, docente presso l'Istituto di Gruppoanalisi di Zurigo e collabora regolarmente con istituti in Ucraina, Danimarca, Germania, Italia, Russia e Cina. Il suo modello combinato di piccoli/grandi gruppi, chiamato modello Sandwich, un tempo applicato principalmente negli incontri di dialogo sui conflitti tra cittadini arabi ed ebrei, comunità in difficoltà ed ebrei e tedeschi ("Voci dopo Auschwitz" https://igd2023.weebly.com), viene ora utilizzato per la</p>

	<p>prima volta per assistere una comunità ucraina terrorizzata dalla guerra negli ultimi 2,5 anni.</p>
Judith Teszary	<p>Psicologa e formatrice e supervisore certificata di psicodramma e sociodramma, formata da Zerka Moreno (Moreno Institute, Beacon, New York), docente internazionale e professionista privata. Ha lavorato per diciassette anni come psicologa presso il dipartimento per l'assistenza all'infanzia della città di Stoccolma, occupandosi della valutazione delle famiglie affidatarie, della formazione degli operatori sociali e della supervisione del personale. Ha lavorato con pazienti psicosomatici in un progetto di ricerca e trattamento presso il Dipartimento svedese di ricerca sullo stress.</p> <p>Membro fondatore della FEPTO (Federation of European Psychodrama Training Organizations), è stata presidente della federazione per sei anni. È co-coordinatrice del gruppo Task Force for Peace Building and Conflict Transformation che utilizza il metodo del Sociodramma e dello Psicosociodramma nelle aree di conflitto. (Ad esempio, la rivoluzione di Maidan a Kiev). Ha lavorato con i rifugiati dell'ex Jugoslavia, con le donne Rom in Ungheria e, dopo la guerra in Ucraina, ha iniziato a lavorare con un gruppo di sostegno e un gruppo di psicoterapia.</p> <p>È stata coordinatrice dell'équipe internazionale in un progetto Erasmus+ di Sociodramma.</p> <p>È presidente dell'Associazione svedese degli psicodrammatisti. Le è stato conferito un premio per la carriera dalla FEPTO.</p>
Giulio Gasca	<p>Psichiatra, psicoterapeuta e analista di formazione junghiana. Negli anni tra il 1980 e il 1994 ha diretto, come primario nei servizi psichiatrici di Torino, un centro specializzato nella terapia di gruppo della schizofrenia. Ha insegnato Psicopatologia Generale e Metodologia dello psicodramma analitico presso gli istituti di Torino e Palermo della Scuola per psicoterapeuti COIRAG. Ha inoltre insegnato Metodologia dello Psicodramma presso le Scuole per psicoterapeuti dell'Area G di Milano e I.B.T.G. di Torino. Attualmente insegna Psicopatologia generale e Fondamenti di psicodramma presso la scuola IPAP di Ivrea e Torino. Da cinquant'anni conduce gruppi di psicodramma e da quaranta forma psicodrammatisti. Ha creato e insegna una metodologia e teoria originale di psicodramma denominata: psicodramma analitico individuativo. È autore di oltre centosessanta pubblicazioni, oltre che autore e curatore di nove libri, di cui per attinenza con gli argomenti che tratteremo citiamo: "Psicodramma analitico, punto d'incontro di metodologie psicoterapeutiche", Franco Angeli 2003, e "Lo psicodramma gruppo analitico", Cortina 2012.</p>
Luigi Zoja	<p>Si è diplomato allo C.G. Jung Institut di Zurigo. Ha lavorato in clinica a Zurigo, poi privatamente a Milano, a New York e ora nuovamente a Milano come psicoanalista.</p> <p>Presidente del CIPA (Centro Italiano di Psicologia Analitica) dal 1984 al '93. Dal 1998 al 2001 presidente della IAAP (International Association for Analytical Psychology). Già docente presso il C.G. Jung Institut di Zurigo e presso l'Università dell'Insubria, ora è Visiting Professor alla Beijing Normal University. Pubblicazioni di libri e articoli in quindici lingue.</p>