

TITOLO: “Dalla diagnosi alla cura: il continuum assistenziale nelle patologie oculari”

RAZIONALE SCIENTIFICO DELL’EVENTO

Le patologie oculari rappresentano un ambito clinico di crescente complessità, in cui la diagnosi precoce, la gestione terapeutica personalizzata e la continuità assistenziale giocano un ruolo fondamentale per preservare la funzione visiva e migliorare la qualità di vita del paziente. Si tratta di condizioni multifattoriali, spesso croniche e correlate a comorbidità sistemiche — come diabete mellito, ipertensione o dislipidemia — che richiedono un approccio diagnostico e terapeutico sempre più integrato e multidisciplinare.

Negli ultimi anni, l’oftalmologia ha beneficiato di notevoli progressi scientifici e tecnologici: dalle terapie farmacologiche innovative ai nuovi sistemi di rilascio intravitreale, fino all’impiego di intelligenza artificiale e telemedicina per la diagnosi e il monitoraggio a distanza. Queste innovazioni impongono a tutti i professionisti coinvolti — oftalmologi, farmacisti ospedalieri, infermieri e operatori del territorio — di aggiornare le proprie competenze, collaborando in modelli organizzativi integrati e centrati sul paziente.

La gestione efficace delle patologie oculari non si esaurisce nell’atto terapeutico, ma comprende l’intero continuum assistenziale: dalla prevenzione e identificazione precoce dei segni di malattia, alla presa in carico multidisciplinare, fino al follow-up e al supporto all’aderenza terapeutica. In tale contesto, la comunicazione efficace, l’educazione sanitaria e l’empowerment del paziente rappresentano elementi chiave per ottimizzare gli esiti clinici e garantire una reale continuità di cura tra ospedale e territorio.

Il progetto FAD “Dalla diagnosi alla cura: il continuum assistenziale nelle patologie oculari” si propone di offrire a farmacisti e infermieri un aggiornamento scientifico e pratico sui principali aspetti diagnostici, terapeutici e gestionali delle malattie oculari. Il percorso approfondisce le innovazioni farmacologiche e tecnologiche, i modelli di integrazione multidisciplinare e i nuovi strumenti digitali, fornendo ai partecipanti conoscenze basate sulle più recenti evidenze e buone pratiche clinico-organizzative.

L’obiettivo formativo è promuovere una visione moderna e condivisa della cura oculare, fondata sulla collaborazione interprofessionale, sull’uso consapevole delle innovazioni terapeutiche e sulla centralità del paziente nel percorso assistenziale.

OBIETTIVO FORMATIVO:

L’obiettivo formativo del progetto FAD “Dalla diagnosi alla cura: il continuum assistenziale nelle patologie oculari” è fornire ai farmacisti e infermieri aggiornamenti teorici e pratici sui principali aspetti diagnostici, terapeutici e gestionali delle malattie oculari. Si mira a promuovere una visione integrata e multidisciplinare della cura

oculare, enfatizzando l'uso delle innovazioni farmacologiche e tecnologiche, l'importanza della comunicazione e dell'educazione sanitaria, e la centralità del paziente nel processo assistenziale. Inoltre, si intende potenziare le competenze necessarie per una gestione ottimale delle patologie oculari, migliorando la continuità di cura tra ospedale e territorio.

PROGRAMMA SCIENTIFICO DELL'EVENTO:

FAD: 30 Marzo 2026 - 30 Dicembre 2026

Durata 8h

Crediti ECM: 8

MODULO 1: Prevenzione, Innovazione e Integrazione multidisciplinare nella cura oculare (Relatore Luca Rossetti)

MODULO 2: Dalla diagnosi alla presa in carico: il continuum assistenziale nelle patologie oculari

Key point:

- Ruolo del team multidisciplinare (oculista, farmacista ospedaliero, infermiere)
- Ottimizzazione dei percorsi di cura (PDTA e integrazione ospedale-territorio)
- Gestione delle cronicità e follow-up del paziente oculare
- Comunicazione efficace e counselling per l'aderenza terapeutica
- Modelli organizzativi nel SSN e buone pratiche italiane

MODULO 3: Tecnologia, telemedicina e strumenti digitali per la gestione oculare

Key point:

- Telemonitoraggio e screening remoto (retinopatia diabetica, glaucoma)
- Intelligenza artificiale e diagnostica d'immagine (OCT, fundus imaging)
- Nuovi modelli di presa in carico basati su app e dispositivi portatili
- Gestione dei dati e sicurezza informatica in ambito sanitario
- Il futuro della vista: evoluzione e prospettive dell'oftalmologia

❑ **MODULO 4: Complicanze sistemiche e interdisciplinarietà**

Key point:

- Relazione tra malattie oculari e comorbidità (diabete, ipertensione, dislipidemia)
- Gestione integrata del rischio vascolare e metabolico
- Interazione tra farmaci sistemici e oculari
- Approccio interdisciplinare nei pazienti con comorbidità

❑ **MODULO 5: Educazione, prevenzione e qualità della vita**

Key point:

- Educazione terapeutica ed empowerment del paziente
- Strategie per migliorare aderenza, autogestione e prevenzione delle recidive
- Impatto psicologico della perdita visiva e supporto al caregiver
- Iniziative di prevenzione e campagne di sensibilizzazione (territorio e farmacie ospedaliere)
- Ruolo dell'infermiere e del farmacista nell'educazione sanitaria

❑ **MODULO 6: E-LIBRARY**

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Luca Mario Rossetti
Indirizzo	Via di Rudini, 8 Milano
Telefono	02-81844556
Fax	02-50323150
E-mail	luca.rossetti@unimi.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	18.05.1964

ESPERIENZA LAVORATIVA

Clinica Oculistica Ospedale San Paolo:

Direttore UOC Oculistica

Università degli Studi di Milano:

Professore Ordinario

Direttore della Scuola di Specializzazione

**Presidente Corso di Laurea Medicina Polo
San Paolo**

Autore di 309 pubblicazioni

FORMAZIONE

Master in
Farmacologia
I Mario Negri
Milano

Master
Epidemiology
University of
Maryland,
Baltimore,
US

Società Scientifiche:

Presidente
della Società
Oftalmologica
Lombarda

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura Inglese, Francese, Spagnolo
- Capacità di scrittura Inglese, Francese
- Capacità di espressione orale Inglese, Francese, Spagnolo

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Utilizzo di computer

*Con computer, attrezzature
specifiche, macchinari, ecc.*

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Pianoforte, chitarra, Basso elettrico
Pittura artistica (olio, acquarello)

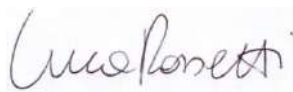
Musica, scrittura, disegno ecc.

PATENTE O PATENTI

Patente A (moto) e B (auto)

Milan, September 2025

NOME E COGNOME (FIRMA)



Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).