



Introduzione alla Medicina Narrativa

Faculty:

Maria Giulia Marini, Paola Chesi, Alessandra Fiorencis – Area Sanità e Salute ISTUD

Luigi Reale – Docente Area Sanità e Salute ISTUD

Programma

<i>Titolo</i>	<i>Tempo</i>	<i>Docenti</i>
Introduzione al corso e presentazione del team	30 minuti	Maria Giulia Marini
Le origini - Dall'umanizzazione delle cure alla Medicina Narrativa	35 minuti	Maria Giulia Marini
Lettura dell'intervista a S. Garattini	10 minuti	Alessandra Fiorencis
Esercitazione di scrittura riflessiva	20 minuti	
Definizioni e linee guida sulla medicina narrativa	50 minuti	Maria Giulia Marini e Paola Chesi
Lettura dell'intervista a T. Greenhalgh	10 minuti	Alessandra Fiorencis
Lettura dell'intervista a S. Meghales	15 minuti	Alessandra Fiorencis
Esercitazione di analisi di una ricerca narrativa	30 minuti	
La medicina narrativa nella pratica clinica	35 minuti	Paola Chesi e Luigi Reale
Lettura dell'intervista a G. Mancardi	12 minuti	Alessandra Fiorencis
Sostenibilità e medicina difensiva	25 minuti	Luigi Reale
Lettura dell'intervista a E. Vavassori	10 minuti	Alessandra Fiorencis
Esercitazione di scrittura di una cartella parallela	20 minuti	
Customer Satisfaction		
Esame Finale		
Totale	300 minuti 5 ore	

Maria Giulia Marini

Epidemiologa e counselor - Direttore Scientifico e dell'Innovazione dell'Area Sanità e Salute di Istud. 30 anni di esperienza professionale nel settore Health Care. Studi classici e Art Therapist Coach, specialità in Farmacologia, laurea in Chimica e Tecnologie Farmaceutiche. Ha sviluppato i primi anni della sua carriera presso aziende multinazionali in contesti internazionali, ha lavorato nella ricerca medica e successivamente si è occupata di consulenza organizzativa e sociale e formazione nell'Health Care. Fa parte del Board della Società Italiana di Medicina Narrativa, Insegna all'Università La Sapienza a Roma, Medicina narrativa e insegna Medical Humanities in diverse università nazionali e internazionali. Ha messo a punto una metodologia innovativa e scientifica per effettuare la medicina narrativa. Nel 2016 è Revisore per la World Health Organization per i metodi narrativi nella Sanità Pubblica. E' autore del volume "Narrative medicine: Bridging the gap between Evidence Based care and Medical Humanities" per Springer, di "The languages of care in narrative medicine" nel 2018 e di pubblicazioni internazionali sulla Medicina Narrativa. Ha pubblicato nel 2020 la voce Medicina Narrativa per l'Enciclopedia Treccani e la voce Empatia nel capitolo Neuroscienze per la Treccani. E' presidente dal 2020 di EUNAMES- European Narrative Medicine Society. È conferenziere in diversi contesti nazionali e internazionali accademici e istituzionali.

Paola Chesi

Ricercatrice e docente dell'Area Sanità e Salute di ISTUD dal 2010. Laureata in Scienze Naturali presso l'Università degli Studi di Torino, si occupa di progetti di ricerca nazionali e internazionali che utilizzano la Medicina Narrativa applicata ai contesti sociosanitari, per l'analisi dell'organizzazione e qualità dei percorsi di cura. Tra i suoi temi di interesse, il benessere degli operatori sanitari, l'inclusione della diversità, l'analisi del linguaggio. Coordina percorsi formativi ECM sulla Medicina Narrativa rivolti a professionisti sanitari, svolgendo attività di docenza applicata e tutoraggio. È nel Consiglio Direttivo della European Society of Narrative Medicine EUNAMES, collabora con la Società Italiana di Medicina Narrativa e con centri internazionali di riferimento per la Medicina Narrativa e le Medical Humanities, e nel Gruppo Studio sulla Medicina Narrativa della Lega Italiana Contro l'Epilessia LICE. È autrice di pubblicazioni scientifiche e laiche sulla Medicina Narrativa e collabora alla redazione del mensile Cronache di Medicina Narrativa e all'implementazione del sito dedicato www.medicinanarrativa.eu.

Alessandra Fiorencis

Project Manager e Medical Writer di ISTUD Sanità e Salute. Ha conseguito la laurea magistrale in Scienze Antropologiche ed Etnologiche presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca, specializzandosi in Antropologia Medica con una tesi etnografica sulla stigmatizzazione del dolore nel contesto dell'endometriosi in Italia. Si occupa del management e della ricerca all'interno di progetti di ricerca e studi clinici osservazionali che applicano la medicina narrativa per investigare la percezione e l'esperienza della malattia dei pazienti e di tutti gli attori coinvolti nel processo di cura, con un'attenzione particolare ai diversi contesti culturali in cui questo si situa. Ha una solida esperienza nella selezione, analisi e produzione di materiali e contenuti scientifici all'interno dei progetti e studi clinici commissionati, ricerche bibliografiche e brevettuali. Si occupa della gestione delle attività editoriali dell'Area Sanità, ed è autrice di pubblicazioni scientifiche sulla medicina narrativa.

Luigi Reale

Laurea in Scienze Politiche indirizzo Politico-Amministrativo, ha conseguito un Master in Management Sanitario presso la SDA Bocconi di Milano. Significativa esperienza presso l'Azienda Ospedaliera Universitaria "Federico II" di Napoli dove ha collaborato nell'implementazione di un sistema di Controllo di gestione e nella stesura dell'Atto Aziendale e del Piano Organizzativo e Funzionale Aziendale. Nell'Area Sanità della Fondazione ISTUD ha svolto attività di ricerca e ha partecipato alla realizzazione di percorsi formativi rivolti ad aziende sanitarie e professionisti di cura con un forte interesse verso i temi della sostenibilità e disabilità, prima di cambiare lavoro nel 2022.