

A.I.P.P.I.

Scuola di Specializzazione in Psicoterapia Psicoanalitica per bambini, adolescenti e genitori

Riconoscimento MIUR D.M. 31.12.1993, L. 56/89, art.3

Via Alessandria 130 – 00198 ROMA

TEL/FAX 06.4404001 E-MAIL info@aippiweb.it

www.aippiweb.it

SEMINARIO SCIENTIFICO

**LA FIABA DI TRADIZIONE POPOLARE GIOCATA SECONDO IL
MODELLO PSICOANALITICO**

PROGRAMMA, ABSTRACT E CURRICULA

sabato 18 aprile 2026

ore 09,00 - 13,30

Piazza Sant'Agostino, 24 – 20123 MILANO

La mattinata di studio, condotta dalla Dottoressa Bruno, si aprirà con un'introduzione teorica che avvicinerà i partecipanti alla conoscenza storica della trascrizione letteraria delle fiabe di tradizione orale, tracciandone l'origine mitologica – leggendaria quale espressione dell'inconscio collettivo. Verrà descritto il tema del “viaggio dell'Eroe” in quanto struttura tipica, intrinseca di tutte le fiabe e sarà messa in rilievo la funzione di alfabetizzazione emozionale della fiaba anche attraverso un momento esperienziale che coinvolgerà i partecipanti secondo il metodo del fiabare.

Nella seconda parte della mattinata verrà illustrata l'applicabilità del metodo in ambito clinico, per l'osservazione del funzionamento grupppale e individuale

PROGRAMMA

Sabato 18 aprile 2026

ore 09,00 – 09,30 Accoglienza dei partecipanti

ore 09,30 – 09,45 *Elena Capperucci*, Presentazione del seminario

ore 09,45 -10,15 *Daniela Bruno*, Introduzione teorica

ore 10,15 – 11,15 *Daniela Bruno*, Esperienza diretta del “metodo del fiabare” giocando insieme una fiaba

ore 11, 15 - 11,30 Pausa

ore 11,30 – 13,00 *Daniela Bruno*, Teoria e clinica del “fiabare”

ore 13,00 – 13,30 Verifica apprendimento ECM

Abstract:

Il seminario propone il “fiabare” (narrazione di fiabe di tradizione orale) come dispositivo di intervento e di osservazione nei contesti gruppali, utile a far emergere e leggere dinamiche sia intrapsichiche sia intersichiche. Attraverso un inquadramento storico-mitologico della fiaba, verranno esplorati i nuclei dell’inconscio collettivo e lo sviluppo filogenetico della coscienza dell’impermanenza, con particolare attenzione all’organizzazione delle difese primitive e dell’angoscia. La fiaba sarà considerata come espressione del processo primario e del pensiero magico (Freud), e come percorso trasformativo che, seguendo il “viaggio dell’eroe”, conduce dalla condizione fusionale primaria al superamento del complesso edipico (Bettelheim). Il lavoro sul testo simbolico favorirà la verbalizzazione e una progressiva “alfabetizzazione” dei conflitti inconsci, mettendo in luce forme e temi che rimandano ai modelli della mente in evoluzione verso la posizione depressiva. In prospettiva grupale, il seminario osserverà l’emergere della “mentalità di gruppo” (Kaës) e le dinamiche fraterne (Kancyper), approfondendo inoltre la funzione della rêverie nella dimensione educativa e genitoriale sostenuta dal fiabare. Saranno infine presentati gli aspetti metodologici: il ruolo del “cuntatore”, i criteri di scelta della fiaba e le modalità operative del dispositivo.

Curriculum:

Daniela Bruno, psicologa, psicoterapeuta, membro dell’Associazione Italiana di Psicoterapia Psicoanalitica dell’Infanzia dell’Adolescenza e della Famiglia (A.I.P.P.I.), è impegnata nel lavoro clinico, nella formazione degli insegnanti e nella consulenza ai genitori a seguito del lavoro di osservazione fatto nelle classi secondo il metodo da lei studiato con l’uso delle fiabe.

È autrice del libro *La fiaba perfetta* pubblicato da Franco Angeli editore e di diversi lavori pubblicati in riviste italiane come “*Richard & Piggie*”.

A.I.P.P.I. — Via Alessandria, 130 - 00198 Roma
Tel: 06.44.04.001
e-mail: info@aippiweb.it
www.aippiweb.it